

GIROLAMO MENNELLA



È nato ad Ercolano (NA) il 02/08/1945. E' impegnato nel campo poetico dalla fine degli anni '60 ad oggi, ha partecipato a numerosi concorsi poetici, riscuotendo diversi e prestigiosi premi in varie località d'Italia ed anche in Europa, è inserito in molte Antologie sia per la poesia e sia per la narrativa. E' stato accolto in varie Accademie letterarie, è laureato in: "Scienze Religiose" e "Scienze Naturali". E' giornalista-pubblicista dal 1982, ha collaborato con diversi organi di stampa; è Direttore responsabile della Rivista Letteraria, Artistica e di Informazione "Poeti nella Società". Ha pubblicato

articoli come cronista, critico e saggista, anche in campo sia artistico - letterario e sia storico - archeologico, attraverso varie testate giornalistiche come: "La Nuova Frontiera", "La Voce Vesuviana", "Il Pungolo Verde", "La Meta" ed altre. E' cultore appassionato ed attento delle Arti Filodrammatiche e della Musica. E' iscritto alle S.I.A.E. nella sezione musica (in qualità di Paroliere e Musicista non trascrittore). Ha frequentato verso la fine degli anni '70, nelle ore pomeridiane, degli studi sperimentali nella sezione canto presso il Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli. Ha pubblicato: "Infanzia" Edizioni SEN, Napoli, 1980; "Alle falde del Vesuvio" Antonio Carello Editore, Catanzaro, 1981; "Atomi in croce" Antonio Carello Editore, Catanzaro, 1985; "Nel 2000 e poi ..." con le edizioni Poeti nella Società, Napoli, 2008. Ha in cantiere due opere che trattano argomenti religiosi, la prima, riguarda la conversione-vocazione di S. Paolo Apostolo; mentre, la seconda è improntata sulla figura di Gesù Cristo, con tutte le tematiche che ne derivano dalla Sua venuta sulla Terra ad oggi, con proiezioni nel futuro.

Notizie inerenti al presente libro ed all'Autore sono pubblicate anche sul sito web del Cenacolo Accademico Europeo www.poetinellasocieta.it

Girolamo Mennella

NOVELLE, SAGGI, POESIE E RECENSIONI



NOVELLE, SAGGI, POESIE E RECENSIONI

Girolamo Mennella



Cenacolo Accademico Europeo
POETI NELLA SOCIETÀ

SALVATORE SCIALÒ

È nato a Napoli nel 1943. Giovanissimo emigrò in Australia dove completò i suoi studi ed ottenne il Diploma di Decorative design dall'Art Training Institute PTY LTD a Melbourne. Ha esposto alcune personali in Australia ed in Italia, ottenendo sempre validi apprezzamenti dal pubblico e dalla critica qualificata. Dipinge per passione, i suoi soggetti sono vari: dalla paesaggistica, alla figurativa, alla natura morta ecc. Ritornato in Italia, nel 1975 entra a far parte del gruppo di pittori Vesuvio. Nello stesso anno partecipa alla 2a Mostra Artistica Culturale ispirata al mare "Maria auxilium nautarum" dall'1 al 7 settembre, dove intervenne, tra gli altri, l'On. Concetto Lo Bello, deputato al parlamento italiano. Nel 1979, dal 15 al 27 agosto, prese parte alla Mostra "Estate Ercolanese", promossa dall'Assessorato al turismo di Ercolano e dalla Regione Campania. Schivo dagli ambienti mondani, ultimamente ha preso parte a rare mostre figurative. Vive a Sant'Antimo (NA).

In copertina: "Tramonto sul mare" - olio su tela 50x70
Opera di Salvatore Scialò



Libro realizzato da:

Cenacolo Accademico Europeo POETI NELLA SOCIETÀ

Presidente: Pasquale Francischetti
Via F. Parrillo, 7 - 80146 Napoli - Tel. 081.7529355
www.poetinellasocieta.it - e-mail: francischetti@alice.it

Stampato in proprio dal Cenacolo nel gennaio 2015

Copyright © artistico e letterario riservato all'Autore.
Attività editoriale non a scopo di lucro, così come
previsto ai sensi dell'art. 4 del D.P.R. 26 ottobre 1972
n. 633 e successive modifiche.
È vietata la riproduzione senza citarne la fonte.

Edizione fuori commercio