

## SENZA TE

Songo iurnate  
e pareno semmane,  
'o tiempo passa, sì,  
ma chianu chiano...  
Tengo int''o core  
na tempesta amara,  
e ogne penziero  
è na brutta spina...  
Nun ce stai tu  
e 'nce manca ll'aria,  
ll'acqua, 'o sole,  
pure nu sciore  
nun tene profumo.  
Vita mia ca stai  
accussì luntano,  
cchiù a llà  
d''e stelle e d''e nuvole,  
nun m'avive lassà  
accuss' sola...  
Tu ca dicive "Nun chiagnere maie"  
mò nun m'asciutte 'e lacreme,  
ma 'e ssiente sti parole?  
E penzanno ca llà  
'nce starrà DDIO  
trovo nu poco 'e pace  
e na puisia d'ammore.

## PAROLE

E il vento porta via  
ad ogni sospiro  
parole mascherate,  
bugie amare e tristi,  
promesse ormai perdute  
giuramenti balordi...  
Il vento spazza tutte le parole,  
rifiuti della vita,  
il disprezzo del nemico,  
le lacrime degli emarginati...  
Vuole pulire il mondo,  
negli angoli remoti  
trova aculei di parole  
e tanta inciviltà...  
Stupito dall'odio,  
dalla crudeltà,  
porta via le parole  
che fanno male al cuore.  
Una ne lascia...  
bella da incantare,  
che porta il sole  
nel buio più profondo...  
Una parola sola  
che dà gioia e speranza...  
La prende nel suo vortice  
e poi la lascia andare  
e come pioggia innocente  
cade su ogni cosa...  
Questa parola è AMORE.

## ME METTO SCUORNO

Sò fatta 'e stampo antico,  
e si me dice na parola doce,  
me faccio rossa e tremmo...  
Sapisse po' che tengo  
'mpietto a mme,  
nu core chino 'e bbene  
ca vulesse correre  
felice 'mbraccio a tte.  
E immece m'annasconno,  
pe' nun t'o fa capì.  
Sò fatta 'e stampo antico,  
me metto scuorno,  
nun saccio c'aggia fa.  
Ll'ammore nun po' essere  
peccato, è troppo bello  
pe' farlo murì.  
Damme curaggio  
e famme capì  
ca siente chistu bbene  
pure tu...  
'A vita è accussì corta,  
nu sciuscio 'e tempo,  
nu suspiro 'e viento...  
E allora voglio campà  
cu stu sentimento  
ca vale cchiù 'e nu tesoro,  
ricca 'e felicità, ricca d'ammore.

Tina Piccolo

## VIVERE È AMARE

(POESIE)



**Cenacolo Accademico Europeo  
POETI NELLA SOCIETÀ'**



Tina Piccolo, Ambasciatrice della poesia italiana nel mondo.

Voglio morire,  
non so vivere  
senza te...  
BAMBINO MIO...  
dolce, meraviglioso,  
tesoro del mio cuore...  
OH, DIO; ABBI PIETÀ DI ME  
e di quel figlio che mi hanno tolto  
i demoni di questa terra  
ED IO NON SO NEANCHE  
PREGARE PIÙ...



Tina Piccolo nella libreria di Casalnuovo (NA) con l'editore.

## BAMBINO MIO

Avevi un po' di cielo  
dentro gli occhi  
e quel visino bello  
ANGELICO  
con il sorriso dolce  
e luminoso.  
Ti cerco tra la gente,  
per le strade  
ma non ci sei BAMBINO MIO:  
ed io ti chiamo mille volte  
ancora...  
Che cosa ti hanno fatto,  
frutto del ventre mio,  
innocenza sacra,  
dove sei?  
Ti hanno rapito  
i mostri del male,  
i demoni di questa terra  
ingrata e buia...  
Mi sveglio nella notte  
senza pace  
e cerco te BAMBINO MIO...  
Immagino quel faccino  
pieno di terrore,  
mentre ti fanno del male...  
e grido il nome tuo...  
PERCHÈ? PERCHÈ?

## LA MUSA DI NAPOLI FESTEGGIA LE "NOZZE D'ORO" CON LA CULTURA

Per Tina Piccolo basta un pezzetto di carta, una penna e subito trasmette un pensiero poetico che diviene un inno senza precedenti.

Il suo DNA sta proprio nella poesia, quella che nasce spontanea e vibra come una carezza nel vento.

Al suo attivo, la poetessa più premiata nel mondo, ha molte pubblicazioni ed è presente in tantissime rassegne delle più quotate organizzazioni internazionali.

Tra le sue conoscenze e frequentazioni vi sono personaggi della RAI, del Teatro, del Giornalismo e di altrettante reti televisive che la proiettano continuamente in panorami culturali e come testimonial di eventi di alta fedeltà.

La sua poesia non si discute, è come la preghiera, viaggia in lungo e in largo fino a toccare terre straniere perché tradotta in molte lingue per la delicatezza dei versi, di taluni aforismi e, certamente per il tocco magico che dona ai suoi temi, sempre più itineranti ed efficaci. Fondatrice del "Salotto culturale" dove approdano tanti giovani promettenti, che lei cura alla perfezione, giovani autori che si forgiavano attraverso la sua infinita esperienza nel campo dell'arte e della poesia.

Si potrebbe parlare per un anno intero della poetessa vesuviana, ma lasciamo ogni valore e interpretazione ai lettori dopo aver letto queste pagine ricche di humus creativo, di concetti che ci aiutano a capire il vero

talento della Musa di Napoli, così come viene definita, che per l'occasione ci offre una vera lezione poetica attraverso i suoi splendidi e nostalgici versi.

Il suo impegno nel mondo della cultura viaggia ininterrottamente da più di cinquant'anni, quindi proprio in quest'anno la polivalente autrice festeggia con una grande kermesse artistica le "Nozze d'Oro" con la cultura, quindi a Lei vanno gli auguri di tutti gli italiani che l'hanno conosciuta.

Pres. Acc. **Domenico Cannone**

## CANTI EMOZIONALI IN TINA PICCOLO

La poesia di Tina Piccolo è musica ed emozione intensa. Lei sa trasportarci nella propria introspezione rendendo visiva la vulnerabilità, dove vibrano le emozioni più intense ed intime.

Ogni verso prende movimento e respiro, ogni parola ha peso e senso, mai banale, idioma delicato e forte allo stesso tempo, senza mai perdere di intensità e di magia. L'autrice con maestria e padronanza di un'ottima semantica, riesce ad incantarci con le parole del cuore, ogni sua lirica si rivela un canto emozionale.

Parole che rapiscono, che colorano, parole di gioia e di dolore, parole di speranza.

La sua è una poetica che viaggia tra pensieri onirici e

## MALINCUNIA

Malincunia t'arruobbe 'e penziere  
e miette chianto amaro dint''o core.  
Vurria vulà comm'a na rundinella  
cercanno ll'aria bella 'e primmavera,  
ma tu me lieve 'e fforze chianu chiano  
e io resto ccà cu tanta nustalgia...  
quantu tiempo d''a vita è già passato  
e nun se po' cagnà chistu scenario...  
Allora chiammo ll'uneca amica mia  
e essa corre e m'accarezza 'a faccia  
c amò è 'nfosa 'e llacreme d'ammore.  
Speranza damme nu suonno e na preghiera  
e forse 'a vita se farrà cchiù doce...  
Stamme vicino, nun m'abbandunà  
ca tengo sulo a tte, speranza mia.

## NOTTE

Notte, dammi ali di stelle  
per il volo di luce,  
dammi note di gioia  
per la melodia d'amore.

Notte, dammi il giaciglio della libertà  
per donare il mistero di donna  
all'abbraccio più vero dell'uomo  
e raccogli i frammenti del tempo  
perché non si perda un istante  
e non abbia mai fine il tuo incanto.

debolezze umane, dove il pianto e il sorriso s'intersecano in un messaggio di vissuto e di realtà.

Tina Piccolo emoziona perché lei stessa si fonde con la propria poesia, regalandoci qualcosa che si materializza, qualcosa che prende forma regalando al lettore quell'immagine di profondità ch'ella ci propone.

Fra le righe, par di sentire la voce, ora suadente, ora implorante, ora arresa, di una donna che sulla propria pelle ha sperimentato le emozioni che condivide attraverso l'arte poetica, sentimenti reali, mai retorici, sentimenti esternati con l'intento e la voglia di essere ascoltata.

I messaggi nelle sue liriche, sia in lingua che in dialetto napoletano, sono frammenti di esistenza, dove tutti ci sentiamo partecipi e protagonisti, perché ella ci parla di verità, la stessa verità che tutti sperimentiamo ogni giorno; quella di un passaggio unico tra l'amore e il dolore, i rimpianti e i sogni. Il viaggio terreno.

Tina è poesia, e ogni lirica sua figlia. Tina emoziona con parole musicate lanciate in un tempo ch'è eterno!

**Marzia Carocci**



## POTER ESSERE

Poter essere nel vento  
 appassionato zingaro del tempo,  
 esperto suonatore di strumenti,  
 al suo tocco son come tastiere  
 corolle... chiove d'alberi... ali in volo...

Poter essere nel mare,  
 culla di onde trepide e ciarliere,  
 nel delicato anelito di spuma,  
 nel rabbioso infrangersi alla riva,  
 nel sospirato approdo alla scogliera...

Poter essere nel monte  
 immobile gigante del destino,  
 sole sui fianchi e neve sulla cima,  
 guardare il gioco antico delle nubi,  
 spiar le stelle che frugano il cielo.

Poter essere...  
 nella coscienza dell'umanità,  
 nei tristi pensieri della gente,  
 dissolvere le trame dell'iniquità  
 e il tutto pervadere d'amore...

Poter essere...  
 No, non dite che son  
 soltanto sogni di poeta...

## CROCIFISSIONE

... e gli uomini  
gridano ancora  
<<Barabba ... Barabba>>  
e crocifiggono l'amore.  
Poi delusi, pentiti,  
lo cercano  
e l'amore risorge,  
ma ancora lo mettono in croce.  
E lo scempio continua  
sul Golgota del mondo,  
Signore.



## A VOGLIA 'E TE VASÀ

Diceno ca è fernuto 'o sentimento,  
'a ggente nun sonna cchiù,  
è morta 'a fantasia...  
Chiste sò tiempe amare,  
nun ce stanno preghiere  
ca cu passione  
nasceno d''o core...  
Allora chi me spieca  
sta voglia e te vasà...  
stu brivido ca 'ncopp''a pelle  
nun me fa arrepusà...  
E tengo voglia 'e te,  
e t'astregnere forte  
dint''e braccia,  
e t'accarezzà senza  
fermarme maie...  
Sta faccia 'nfosa 'e chianto  
sulo tu ma può asciuttà...  
Te voglio bbene,  
me so 'nammurata 'e te,  
e fammella passà  
sta voglia pazza 'e te vasà.

## PRIMMA 'E MURÌ

Quanno me piglia 'o friddo  
dint''e vvene  
e stongo pe dà ll'urdemo suspiro..  
nun gghiate 'e presso  
ca tengo a fà na cosa,  
na vita sana me l'aggio sunnato...  
Ddoie braccia ca me teneno  
astrignuta comma a cchè,  
na vocca ca me cerca  
speruta e me vasa'...  
Nu mare e bbene  
e carezze doce e amare...  
Ll'ammore m'adda fà chistu piacere,  
io ca so stata onesta, battagliaiera,  
c'aggio dato tanto a chistu munno  
primma 'e murì  
voglio na cosa sola...  
E chillo ca me porto dint''o core  
'o ssape già  
e nun me fa cchiù aspettà...  
Signora ianca faciteme 'o piacere,  
primma ca m'addormo eternamente,  
dateme nu poco 'e tiempo...  
pe' fà AMMORE.

## SCRIVO

Scrivo  
quando la sera  
ha un fremito di stella  
e il vento culla  
il respiro della luna;  
quando gli amanti  
svelano i segreti  
dei gesti più belli  
dell'amore,  
ma il mio letto  
è un nido solitario  
in cui si adagia  
stancamente un sogno.  
Scrivo  
quando il tempo  
dipinge ancora un'alba  
su una parete fragile  
di cielo,  
quando profuma  
un fiore senza stelo,  
speranza che li ha radici  
di mistero.  
Scrivo nel silenzio  
che conosce i miei pensieri  
ed è un miracolo  
fatto di poesia ...

## SI 'STA PENNA

E si 'sta penna ni' turnasse cchiù  
smaniosa miez''e dde,  
pe' sciogliere nu nureco 'e penziero  
'ncopp'a nu foglio 'e carta...  
Si nu' screvesse pure nfosa 'e chianto,  
cunzulata da 'e parole appassionate,  
su nu' cercasse n'angulo nnucente  
mmiez'e bruoglie d''o munno,  
pe' senti''o calore d''a poesia...  
Si sta penna restasse abbandunata  
'ncopp''a scrivania, allora  
vuie ca me cercate putite vesti 'a lutto  
na speranza, 'nzerrateve int''o core  
nu saluto, pecchè vo' di  
ca chesta vita mia è fernuta.

## TU NUN SI' VICCHIARIELLO

Nun so' ghianche 'e capille, ammore mio,  
e' sulamente 'o ppucurillo 'e neve  
ca vierno t'ha lassato pe rialo  
'ncopp''a sti cierre belle e delicate.

Nun so' rappe ca tiene 'ncopp' 'a pelle,  
songo 'e segne d' 'e vase a pezzechille,  
so' ciance ca te fanno cchiu' carnale;  
e si 'a carezza nun e' sciuliarella  
dura cchiu' a llungo e simmo affurtunate.

Nun s'è allentato 'o passo p' 'a vicchiaia,  
tu vaie cchiu' lento pecchè è risaputo  
si' addeventato ancora cchiu' aggarbato  
e te faie chianu chiano 'a cammenata.

E si me tiene stesa a tte vicina  
e nun s'attizza 'o ffuoco dint' 'e vvene,  
nun e' ll'eta', ma e' n'ata 'a spiecazione:  
tenimmo cchiu' rispetto e devuzione,  
e stu bbene l'assapurammo bbuono  
murzillo pe murzillo, chianu chiano.

Si 'a gente po' 'ncuntrannete p' 'a via  
te dice: « 'O no', ve site fatto vecchio!»  
nun 'e ppenza', ca e' sulo na buscia...  
e parlano pe' mmiria e gelusia.

## PER QUESTO MI CHIAMANO DONNA

Mi cercasti,  
mio nomade stanco,  
e ti volli nelle braccia tremanti,  
pretendesti d'insegnarmi l'amore  
e fui tenera amante ...  
Raccolsi nel ventre  
quel timido seme di vita  
che cercava un nido sicuro  
ed attesi che sbocciasse la vita.  
Ti partorii ... uomo.  
Per questo mi chiamano donna.  
Ti porsi il mio turgido seno  
per darti la linfa vitale,  
sorrisi al primo tuo passo,  
ascoltai la tua prima parola,  
vegliai il tuo sonno sereno,  
cullai le tue inquiete speranze  
e ti vidi crescere  
forte, spavaldo, sicuro ...  
Poi volle altri lidi  
il tuo giovane cuore  
e ti lasciai andare  
per il mondo ramingo ...  
Per questo mi chiamano donna.

## SCAVA

Scava ... scava nell'ombra  
con la piccozza del tuo cuore,  
vedrai ... troverai il sole.

Dove la terra è arida e deserta  
scava più forte ancora  
e sorgerà d'incanto l'acqua.

Sgretola la roccia sopra al monte,  
vi son sepolti fiori  
e con le ali recise ad un gabbiano  
vola ... oltre l'orizzonte.

Ti chiameranno folle,  
udrai risate di scherno,  
dall'arco dell'odio  
partiranno frecce avvelenate,  
ma tu ... scava nell'odio  
con le affannose unghie del perdono,  
e vedrai che troverai l'amore.

## PRIMMAVERA, SI' TURNATA

Primmavera ... si' turnata,  
finalmente si' arrivata  
cu stu cielo chino 'e sole,  
cu st'aucielle, cu sti vvirole,  
cu 'e ccarezze 'e ppalummelle  
mmiez' 'a ll'evera nuvella.

E stu viento se 'ntuletta,  
cu ll'addore 'e tanta sciure,  
fa' 'o smanioso e cellechéa  
tutt' 'e ffronne, a una a una.

Primmavera, si' arrivata,  
bella, tenera e carnale,  
cu 'a mappata d' 'e riale  
pe sta terra affurtunata.

'Ncopp' 'a loggia 'e chesta vita  
s'e' scetato chistu core,  
guarda attuorno, se cunzola,  
e pure isso vo' fa' ammore.

## FRONNA 'E VASENICOLA

Fronna 'e vasicola  
tennera e addirosa,  
si' na palomma  
verde e cianciosa  
ca vulanno se posa  
'ncopp'a na pizza,  
dint' 'o rraù,  
mmiez' 'a nzalata ...  
Si' nu suspiro  
'e speranza avvellutato  
ca trase liggiero  
dint' 'o core  
'e tanta murzille napulitane.

## AMAMI ADESSO

Non dire domani,  
amami adesso ...  
domani  
il mondo potrebbe sparire,  
cancellato  
come un disegno infantile  
sull'immensa lavagna  
del cielo...  
Domani  
la vita potrebbe  
asciugarci  
come due lacrime amare  
smarrite  
sul volto del tempo  
e di noi  
non rimarrebbe più niente.  
Amami adesso,  
domani potremmo  
dimenticare  
persino i gesti da fare,  
le parole da dire.  
potremmo ammalarci, morire ...  
Amami adesso,  
cercami, stringimi,  
prendimi adesso,  
perché questo momento  
ci appartiene davvero ...

## SE MI CHIEDESSE DIO

Se mi chiedesse Dio di scegliere una mano  
tra le mani del mondo, gli chiederei perdono  
e stringerei la tua.

Se mi chiedesse Dio di smarrirmi in uno sguardo  
tra gli occhi del mondo, gli chiederei perdono  
e mi perderei nel tuo.

Se mi chiedesse Dio di vivere per sempre  
o di morire dopo averti amato,  
gli chiederei perdono e correrei da te.

## 'E STELLE

Gesù ... so' asciute 'e stelle,  
pure si 'o core  
e' comm' 'o sciore  
d' 'a malinconia.

E 'a luna maleziosa  
me fa' nu zennariello  
pure si stu penziero  
e' ormaie stanco 'e sunna'.

Ll'aria fredda 'e frevaro  
me pare 'o sciato  
'e chesta vita mia.  
Gesù ... so' asciute 'e stelle,

so' llacreme 'e speranza  
ncopp' 'a na tela scura,  
songo brillante 'e bbene  
pe na notte sincera.

Dint' 'o silenzio  
ca se fa' poesia,  
'e stelle saie che sso'?  
Parole 'e Ddio ...

## SI TE FAIE CCHIU' VICINO

Si te faie cchiù vicino  
te può piglia'  
'o calore 'e stu rispiro  
e si t'accuoste n'atu pucurillo  
può senti' comme me sbatte 'o core.  
Si po' te faie cchiù azzicco  
e n'ce abbracciammo cu tutt''a passione,  
nuie scumparimmo ...  
addeventammo ammure.



Roberto Di Roberto, Tina Piccolo e Gino Maringola (Napoli 1917-2011), noto attore componente del "Teatro di Eduardo De Filippo".

## CANZONE ANTICA

Daie luce all'ombre  
sperze mmiez''a via,  
faie schiuppà 'e sciure  
senz''a primmavera  
e faie zumpà l'arille  
mmiez''o grano  
quanno se veste d'oro  
nu pensiero ...  
Tu si 'o mutivo  
cchiù carnale e doce  
'e na canzone antica  
e sempe nova.  
Si' 'a connola  
d''e suonne  
quanno 'a notte  
se 'mbriacano 'e suspire  
e chi vo' bbene.  
Chistu mistero  
ca se fa preghiera  
è sulamente  
verità d'ammore.

## LA MIA POESIA PIÙ BELLA

La mia poesia più bella  
non la leggerà nessuno:  
sarà fatta di silenzio  
e di respiro ...  
La mia poesia più bella  
la scriverò per te,  
senza parole.



RICORDI DEL PREMIO CITTA' DI POMIGLIANO  
Tina Piccolo recita la sua poesia più bella. Alle spalle, vicino  
al quadro, Pasquale Francischetti, componente della giuria.

## IO VOGLIO UN MONDO

Io voglio un mondo dove la giustizia  
non è una fiaba da raccontare ai bimbi,  
dove ha un valore la legalità...  
E si crede nel bene veramente,  
non c'è frontiera per la libertà ...  
Io voglio un mondo dove non si menta  
per ottenere potere e vil danaro,  
dove l'amore vola con ali di gabbiano,  
di aquila che sfida le cime altere  
dei monti più alti della terra ...  
Dove non tenda il povero la mano  
e si satolli il ricco di ampie brame ...  
Io voglio il mondo di sorgenti pure,  
di mani che si stringono più forte  
per aiutarsi senza indugio alcuno ...  
Un mondo dove ridono i bambini,  
sognano i giovani il loro futuro,  
dove gli anziani raccontano la storia  
di una vita che dà gli insegnamenti ...  
Ho un'arma in pugno, il verso ...  
Nel cuore mio ho l'amore  
e son sicura che tanti e tanti ancora  
cantano l'inno della legalità ...

## E SAPPIAMO

E sappiamo  
che l'unica certezza  
è l'incertezza,  
che ha radici di mistero  
questa vita,  
che l'uomo è la creatura  
dell'enigma irrisolto,  
ma non possiamo  
andare alla deriva  
e navighiamo  
tra i flutti dell'amore  
con una navicella di poesia.

## SONO FRAGILE

Sono fragile  
come le stesse cose  
che vorrei proteggere,  
eppure non ha misura  
la mia voglia d'amare.  
E mi perdo, tremando,  
negli occhi del cielo,  
mi ritrovo stupita  
nel respiro del mare  
e il pensiero rinasce  
in rugiada di pianto.  
Sono la bimba che nessuno  
ha saputo amare,  
sono la donna che ha visto  
il suo grembo inondarsi di vita,  
nel mistero del mondo ...  
Sono l'ombra che vorrebbe  
vestirsi di sole,  
ma carezza le lucciole  
al calar della sera ...  
E sono fragile  
come le stesse cose  
che vorrei proteggere.

## MASCHERE

Ma tu l'hê vista mai  
na faccia annura?  
'A faccia 'e n'ommo  
ca nun s'appaura,  
cu ll'uocchie ca sò specchio  
d' 'o penziero  
e 'a vocca na surgente  
'e verità?

E mo' t' 'o spieco, bello,  
chiaro e tunno:  
so' maschere ca girano  
p' 'o munno  
e, allere o triste, senza falsità,  
songo 'o ritratto 'e chesta società.

Ma 'sta maschera cade  
quanno se prega a Dio  
cu tutt' 'o core,  
quanno se fa l'ammore  
cu sentimento e cu sincerità  
e quanno 'a vita more ...  
e se ne va.

## POESIA DEDICATA A NAPOLI

Tenevo 'na tristezza dint''o core  
pe' tutt'o mmale e 'a nfamità d'o munno  
e so' venuta addò nu Paraviso  
te po' rialà nu poco d'alleria ...  
Bella comm''a na sirena ca esce d'o mare,  
lucente sott''o sole d''a staggiona,  
cu 'e varche, 'e bancarelle, 'e piscature ...  
tu cante int''o silenzio d''a matina,  
tiene astepata 'a corda 'e mandulino  
ca sape rialà 'e nnote cchiù carnale.

E me so' mbriacata 'ncopp''a via Caracciolo,  
dint''e ciardine 'o Parco 'e Capemonte,  
aggio sentute''e voce 'nammurate  
ca stevano astrignute cu passione.  
Tutt''e musee cchiù belle aggio vedute  
e 'nterra a na chiesa me so' addenucciata.  
Napule tu si' na poesia  
ca è stata scritta sulamente 'a Dio!!!

E so' turnata a casa cunzulata,  
purtanno dint''a ll'uocchie 'o sole, 'o mare,  
e nu mutivo 'e zuoccole e tammorre ...  
Te voglio bbene, tu si' 'a frenesia  
ca fa sunnà d'ammore 'a vita mia.

## WOJTYLA

<<Santo subito>>

il popolo grida  
e un coro di angeli  
è la risposta gioiosa.  
Wojtyla dal grande cuore,  
dalla voce struggente  
e lo sguardo innocente.  
È il Papa della storia  
e della tormentata umanità.

<<Santo subito>>

e Dio accoglie,  
con un sorriso luminoso,  
il suo apostolo d'amore.



## SAN GENNA'

T'arricuarde 'e scugnezzielle  
ca pazziavano int' 'o vico  
cu 'e furmelle e 'e rítrattíelle?  
Mo' se fumano 'o speniello  
e se 'mparano a scippà!  
T'arricuarde a Piererotta  
'e ccanzone appassionate,  
chellí belli tammurriate  
ncopp' 'e carre apparicchiate?  
T'arricuarde, San Genna',  
'a mappata 'e serenate  
sott' 'o cielo chino 'e stelle,  
'a chitarra ca tremmava  
quanno 'a bella s'affacciava?  
Mo' te truove azzicco azzicco  
cu na coppia 'e nnammurate  
ca nun tene chíù sigrete  
p' 'o spettacolo ca ffà!  
T'arricuarde 'a spaghattata  
cu cumpare e cumparielle:  
quatto vongole verace  
e resate in quantità?  
'A sfilata 'e carruzzelle  
ca purtava 'o furastiere  
a 'ncantarse p' 'a città?  
Mo' sti ffacce accussì appese  
songo quatre sculurite

## PUSILLECO È NU SUONNO

E sso' cadute 'a cielo brillante a ccentenare,  
Napule se 'ntuletta cu ll'addore 'e mare.  
Pusilleco e' nu suonno ca t'accarezza 'o core.  
Na musica sincera nasce 'nterra 'a rena,  
luntano quanta varche appicciano 'e llampare...  
N'angulo 'e Paraviso e' 'o Parco â Rimembranza  
addo' contano storie 'e ccoppie 'e nnammurate,  
cu 'e vase, miez' 'o vverde arricamato 'e sciure.  
È proprio nu splennore Pusilleco stasera,  
'o ddico cu sti vierze "e' na poesia d'ammore".

## CRISTO

Ogni giorno  
c'è un chiodo nelle carni  
che ferisce e ti immola  
un pensiero, un desiderio...  
Ogni giorno una croce ti innalza,  
dopo che il mondo ha urlato "Barabba" ...  
il viso gronda sangue  
e una lama ti spacca il cuore  
che ha predicato l'amore...  
Sperduta, tra i roventi perché,  
ho ritrovato in Chiesa il mio Cristo,  
sulla sua croce, deriso, schernito,  
vittima di un odio feroce...  
splendido figlio di Dio.  
Chiodi alle mani,  
ai piedi, il volto trasfigurato...  
Nello sguardo il disperato perché  
che gridano gli innocenti...  
È la crocifissione,  
"Non la mia ma la Tua volontà sia fatta"  
e hai bevuto il calice amaro...  
Tu sei il povero, il vecchio morente,  
il giovane martoriato,  
il mendico, il folle, il malato...  
cado in ginocchio,  
ai piedi della tua croce,  
e piangendo ti chiedo "Perdono...".

mise all'asta 'e civiltà,  
ma 'o prugresso è cosa bbona  
quanno tene 'o core mmano.  
L'alleria, 'a fantasia,  
'o calore d' 'a poesia,  
sti ricchezze songo 'e Napule,  
nun se ponno maie lassà.  
San Genna', falla scetà  
chella Napule sincera  
'a nu suonno accusi amaro,  
e fà scorrere int' 'e vvene,  
'e sta gente scuraggiata,  
chillu bene senza fine.  
Chest'è 'a grazia ca ci 'a fa ...

## E NACQUE LA VITA

Un lampo d'amore mi frugò le viscere,  
uno spasimo e un grido mi lacerò il corpo.  
Le membra si irrigidirono,  
fremettero, si contrassero,  
poi caddero in un dolce abbandono:  
e nacque la vita.

-----  
Dedicata alla nascita di mio figlio Gianni, oggi  
Comandante dei CC.



Tina Piccolo con suo padre, il Maggiore Raffaele Piccolo.

## STANCHEZZA

So' stanca 'e purtà  
'o piso d''e penziere,  
so' stanca d''a speranza  
c astenne na culata  
quanno nun ghiesce 'o sole,  
stanca d''a stessa strata  
fatta ogne matina  
sott''a nu cielo  
ca un cagna scena.  
So' stanca d''e resate,  
d''e llacreme d''a vita  
e d''e parole ditte  
pe' vestere 'o silenzio.  
So' stanca d'aspettà  
'o mumento bbuono  
mentre me cunzuma  
'a stessa pena...  
E 'sta stanchezza mia  
pare chella d''o munno  
sano sano,  
chella ch''appartene  
a tanta ggente  
ca campa e more  
cu 'o desiderio 'e sole.

## POESIA

Hai ali di gabbiano  
che carezzano l'aria salmastra  
tra candide emozioni ...  
Appari come un arcobaleno  
nel cielo della speme  
ed annunci il sereno.  
Sei musica d'autore  
sul pentagramma del cuore  
e fai danzar parole come note.  
Sei fatta d'amore,  
infrangi barriere di violenza  
e fai crollar pareti di odio  
e di rancore ...  
Sei nata all'alba della vita,  
tra le mani di Dio,  
e profumi di eternità, poesia.

## PADRE

Sventola solo per te  
il tricolore,  
simbolo della Patria  
e dell'amore.  
Padre, un inno si ode  
di angeli ed eroi  
che accoglie il tuo sorriso  
in paradiso.  
Coraggioso padre,  
tenace, amabile, cortese,  
sempre pronto  
a tendere la mano,  
a sciogliere  
una trama di preghiere  
per i "sacri ed inviolabili valori".  
Sei la memoria storica  
di questa città di Pomigliano.  
Hai insegnato  
a credere e a lottare coi motti  
della ferrea volontà.  
Raccontavi la guerra  
e invocavi la pace.  
Resteranno le tue opere,  
simboli di fierezza ed onestà.  
"Ti salutiamo tutti, Presidente!".  
Ti tende le braccia Iddio,  
l'Onnipotente.

## SIMILITUDINE

Il cielo è stanco,  
è un vecchio tetto  
a cui mancano tegole  
e gli angeli  
non hanno voglia  
di ripararlo più,  
ma stelle pietose  
rattoppano quei vuoti  
col filo della luna,  
bizzarro gomitolino d'amore.

Qualche poeta osserva  
con occhi di stupore  
quel cielo un poco strano.  
Gli angeli senza voglia  
e gli uomini frettolosi  
non lo guardano più...

## IN QUALCHE MODO VIVREI

Se si spegnesse il sole  
e la notte cadesse  
nel baratro del tempo,  
camminerei a tastoni  
come un cieco,  
immaginando i colori,  
respirando gli odori e  
in qualche modo vivrei.  
Se dal rabbioso ventre  
la terra partorisce  
cenere e lapilli  
e ne riempisse il suolo,  
cercherei l'angolo remoto  
per rifugiare le membra,  
per muovere il passo  
a malapena e  
in qualche modo vivrei ...  
ma non mi chiedere  
di esistere senza te,  
perché più dell'acqua,  
della luce, dello spazio,  
dell'aria, la vita  
ha bisogno d'amore.

-----  
Lirica tradotta in varie lingue e premiata più  
volte in concorsi nazionali ed internazionali.

## FIGLIA

Figlia,  
profumata di giovinezza,  
porti negli occhi la stagione  
dei teneri desideri  
e il cavo delle tue mani  
è un nido di carezze.

Figlia,  
fragrante di speranza,  
hai la parola chiara  
come acqua di fonte  
che disseta il silenzio  
stupito di chi ascolta.

Figlia,  
nel rigido inverno della vita,  
sei come un miracolo d'amore.



Tina Piccolo con la figlia Carmen Castiello.



Tina Piccolo tra l'On. Luciano Schifone e Antonello Rondi.

Si 'sta penna	30
Scrivo	31
Crocifissione	32
E sappiamo	33
Sono fragile	34
Wojtyla	35
San Gennà	36
E nacque la vita	38
Padre	39
Similitudine	40
In qualche modo vivrei	41
Poesia	42
Stanchezza	43
Cristo	44
Pusilleco è nu suonno	45
Poesia dedicata a Napoli	46
Maschere	47
Io voglio un mondo	48
Figlia	49
Poesie di R. Castiello	51
Una madre speciale	53
A ss. Giovanni Paolo II	56
Ho visto l'anima di un gatto	58
Raffaele Castiello premiato	59
Il Salotto Tina Piccolo	60

Raffaele Castiello

# POESIE

## INDICE



Il poeta Raffaele Castiello con la madre Tina Piccolo.

La Musa di Napoli	5
Canti emozionali	6
Poter essere	9
Noite	10
Malincunia	11
Bambino mio	12
Me metto scuorno	14
Parole	15
Senza te	16
A voglia 'e te vasà	17
Primma 'e muri	18
Tu nun s'ì vicchiariello	19
Per questo mi chiamano donna	20
Fronna 'e vasenecola	21
Amami adesso	22
Si te faie cchiù vicino	23
Canzone antica	24
La mia poesia più bella	25
'E stelle	26
Se mi chiesse Dio...	27
Primavera si turnata	28
Scava	29

## IL SALOTTO ARTISTICO-CULTURALE TINA PICCOLO

Nato dalla volontà dell'artista Eugenio Cuniato, è costituito da tante illustri personalità. È un sodalizio apolitico, le cui finalità sono: la promozione dell'Arte e della Scienza a sostegno della Pace e della Solidarietà.



Uno degli ultimi Salotti a Pomigliano d'Arco, organizzato dalla vulcanica Tina Piccolo. Condotta dal giornalista Giuseppe Nappa. Sono intervenuti: Lele Manna e numerosi altri artisti: poeti, scrittori e cantanti.

## UNA MADRE SPECIALE

L'ho letto sul "Roma",  
sul "Meridiano",  
sul "Tablò",  
sul "Ponte Italo-Americano"  
su giornali, rotocalchi  
e riviste italiane,  
Tina Piccolo è la poetessa  
più premiata che c'è.  
Ha organizzato  
premi internazionali  
e presentato libri  
ed artisti di tutta Italia.  
È un'insegnante  
che crede nella scuola  
e nei valori della società.  
Potrei dire son fiero  
di questa madre che Dio  
mi ha donato,  
anche se nella nostra casa  
manca qualcosa  
e una lacrima si cela  
tra le ciglia di questa donna  
così eccezionale.  
In fondo so che è fragile,  
perché spesso è lacerata  
da invidie, odio e gelosia,  
specialmente quando

dimostra il suo talento  
nella dizione.  
Tutti osservano, meravigliati,  
i suoi infiniti trofei,  
conferimenti,  
attestati e diplomi,  
senza conoscere  
il suo cuore.  
Mia madre è un angelo  
e talvolta un'aquila  
che non può volare;  
mia madre  
è una mimosa sbocciata  
in un giardino d'inverno,  
su un guanciale che accoglie  
sogni traditi.  
Ella sembra  
una forza della natura,  
ma ha un cuore ferito  
e purtroppo le ali spezzate.  
Lo so che mi vuole bene,  
che fa tante cose  
per me,  
ma non capisco  
l'ipocrisia della gente  
e mi chiedo atterrito:  
"Perché? Ma l'amore esiste?  
Oppure è solo un velo  
per nascondere le meschinità?  
Dov'è il bene dell'umanità?".  
Mia madre  
che da anni oramai tutti



Il poeta Raffaele Castiello premiato per questa lirica, prima classificata alla Nona edizione del Premio di poesia "Alfonso Gatto" 2016, Napoli, Maschio Angioino.

## HO VISTO L'ANIMA DI UN GATTO

Erano verdi  
quegli occhi, colore  
di un velluto stupefacente,  
c'erano guizzi di luce  
e promesse di carezze  
in quegli occhi felini.  
Camminava  
come se danzasse  
coi passi felpati  
e il suo miagolio  
sembrava una voce  
che parla al cuore.  
Non sembrava un gatto,  
potevi toccare  
la sua anima  
in una carezza degli occhi,  
così che battezzai anima  
e lui scodinzolava,  
forse pensando  
a quanti dicono di essere  
uomini, ma  
non hanno una vera entità.

definiscono “una grande...”  
tra congratulazioni,  
onori ed applausi,  
raccoglie tante infamità.  
Oh, mia dolce poesia,  
tu che carezzi  
gote e pensieri,  
fa' qualcosa,  
scuoti questa gente  
e illumina  
colei che tra la folla  
continua a star sola;  
salva questa donna  
dalle tempeste.  
Ella è una brava  
e splendida madre  
che mi partorì  
con gioia  
in un caldo giorno d'aprile.  
Come posso tradirla  
pur io, o mio Dio?  
Fa' che la notte porti  
nel cuore  
di questa gente  
tanti consigli,  
illumina quanti  
non si ravvedono  
e non sanno quel che fanno.

## A SUA SANTITÀ GIOVANNI PAOLO II

Si riempivano le piazze e le strade  
di nomadi e pellegrini  
al suo santo richiamo.  
Era così forte la sua fede che colmava il mondo  
svegliava dal sonno gli apatici e gli agnostici.  
Papa Giovanni Paolo II  
guidava gli eserciti di credenti e di atei,  
col suo carisma eccezionale.  
Sposava i problemi  
di tutta la gente, dei poveri  
e dei ricchi, dei deboli e dei potenti.  
La sua presenza era come quella della cometa  
che portava i pastori a Betlemme.  
Nel cuore del Santo Padre  
ogni giorno Gesù nasceva e risorgeva.  
Era un grande personaggio  
della storia e della fede  
e mai nessuno avrà il suo carisma,  
ché davvero era scelto da Dio.  
Noi ci sentiamo pecorelle smarrite  
che cercano il sentiero della fede.  
La sua carezza, la sua umiltà, il suo coraggio,  
il suo perdono, saranno sempre gemme  
di miracoli d'amore.  
Ecco il Papa! Ecco il Padre! Ecco il fratello!  
L'amico che davvero  
era vicino a Cristo e non l'ha mai tradito,

Colui che ha amato Dio  
e tutta la gente di questo mondo  
così fragile e tormentato.

